



2019年度 一般用出品申込書

A部門 : 30号からF100号縦まで(立体はA部門)

(幅90cmまでの場合は高さ350cmまで可)

B部門：20号まで(版画は半切・写真は全紙未満とします)

立体部門 : 90cm×90cm×高さ180cm

(台はこちらで用意致します)

(100kgまで)

必要事項(太線内)をすべて記入の上、本部宛に郵送して下さい。(ファックスは不可)

一般出品申込書締め切り日：【12月21日(金曜日)】までに本部に郵送のこと

作品出品締め切り日：業者委託は **【1月8日(火曜日)】**までに東美に必着のこと

本人搬入は作品を1月13日(日曜日)国立新美術館 地下1F展覧搬入受付へ

平成 年 月 日

お願い

主催：サロン・ブラン美術協会

氏名・雅号 (name)		住所 (address)		都道府県		
●画集・住所録に載せる名前		氏名(本名)				
□—マ字(全て大文字で氏・名の順)		生年月日 (才)		メールアドレス		
		TEL		FAX		
作品	受付番号	作 品 名 (title)		寸 法(額を含む) (size)		種 類 (technique)
1	* 記入不要	ふりがな -----		該当に○	縦位置 横位置	油彩・水彩・アクリル・日本画 写真・水墨画・版画・彫刻 立体造形・工芸 その他()
				A部門	タ テ()cm (length)	
				立体部門	ヨ コ()cm (width)	
				B部門	F・P・M・S(号)	
2	* 記入不要	ふりがな -----		該当に○	縦位置 横位置	油彩・水彩・アクリル・日本画 写真・水墨画・版画・彫刻 立体造形・工芸 その他()
				A部門	タ テ()cm (length)	
				立体部門	ヨ コ()cm (width)	
				B部門	F・P・M・S(号)	
搬入方法 (○印を付けて下さい)		1. 本人搬入 2. 東美による搬入 3. 宅配便等で東美に送り東美が搬入 4. 画材店、赤帽による委託搬入				
搬出方法 (○印を付けて下さい)		1. 本人搬出 2. 東美による搬出・返送 3. 東美が搬出し再梱包の上宅配便で返送 4. 画材店、赤帽による委託搬出				

切取り線

日仏現代国際美術展 2019

搬入の際は記入の上必ずご持参下さい。

応募作品受領証

氏名

様

	受 付 番 号	作 品 名
1	* 記入不要	
2	* 記入不要	

下記作品の出品を受付けました。

2月5日(火曜日)10:00～15:00
作品搬出の際には必ずご持参下さい。

サロン・ブラン美術協会

日仏現代国際美術展 2019

裏貼票 (必ず作品裏面の**右上**に貼付して下さい)
paste up on the back side of work

paste up on the back side of work



1	受付番号 * 記入不要	ふりがな		サイズ
		氏名 (name)		号 F・P・M・S
作品名	(title)			該当に○
				A部門・立体部門・B部門
種類	油彩・水彩・アクリル・日本画・写真・水墨画・版画・彫刻・立体造形・工芸 その他() (○印を付けて下さい)	搬出方法	1.本人搬出 2. 東美による搬出・返送 3.東美による搬出・宅配便で返送 4.画材店等による委託搬出	

日仏現代国際美術展 2019

裏貼票 (必ず作品裏面の**右上**に貼付して下さい)
paste up on the back side of work

paste up on the back side of work



1	受付番号 * 記入不要	ふりがな	サイズ
		氏名 (name)	号 F・P・M・S
作品名	(title)	該当に○	
		A部門・立体部門・B部門	
種類	油彩・水彩・アクリル・日本画・写真・水墨画・版画・彫刻・立体造形・工芸 その他() (○印を付けて下さい)	搬出方法	1.本人搬出 2. 東美による搬出・返送 3.東美による搬出・宅配便で返送 4.画材店等による委託搬出